

# 중앙도서관 명칭 공모전 개최 안내

재개관 예정('25. 4월 중순) 도서관에 대한 홍보 및 브랜드 스토리 구축 등을 위하여 중앙도서관 명칭 공모전을 다음과 같이 개최합니다.

- 공모대상: 학내 구성원 및 지역주민 등
- 공모기간 및 방법: 2025. 2. 19.(수)~3. 10.(월), 온라인 접수
- 우수작 선정(시상): 대상 1명, 우수상 1명, 장려상 1명(상품권 지급)

## 1 추진배경

- 대내외 정보환경과 이용 트렌드 변화에 따라 공간 개편 등 수요자 중심의 이용 환경을 조성하고 새로운 역할과 기능을 추가할 예정
  - \* 1인 미디어 제작실, 스피치 연습실, 게임존, OTT 등
- 재개관 도서관에 대한 구성원과 지역주민의 관심 환기 및 시대 변화에 부합한 정체성을 반영한 창의적이고 상징성 있는 명칭 필요

## 2 세부 추진계획

### [1] 공모전 개요

- 공모대상: 학내 구성원 및 지역주민 등
- 공모기간: ~ 2025. 3. 10.(월)
- 공모방법: 온라인(네이버폼 <https://naver.me/x9BfiFsE>)
- 공모주제
  - 도서관 내 개별 공간을 아우르면서 부르기 쉽고 이해하기 쉬운 명칭
  - 미래지향적인 대학도서관의 특징과 의미를 잘 표현할 수 있고 누구나 공감할 수 있는 명칭

- 공모내용: 도서관 명칭, 명칭의 의미와 설명(300자 이내)
- 공모결과
  - 심사를 통해 우수작 3건 선정 및 시상
  - 우수작과 도서관 자체 마련 명칭(안) 대상 선호도 투표 진행
  - 최종 명칭(안)은 별칭 또는 건물명 등으로 사용 가능

## 【2】 공모작 심사

- 심사대상: 공모요건을 충족한 순수 창작 공모작
  - 타 건물의 명칭과 중복 또는 표절된 명칭은 심사에서 제외
  - 이미 사용중인 명칭이나 상표권\* 등을 보호받고 있는 경우 제외
    - \* 특허정보검색서비스(<https://www.kipris.or.kr/>)에서 상표등록여부 확인 가능
  - 특정 지역명칭(행정동, 법정동 등) 제외
- 심사위원: 총 11명
  - ※ 도서관 운영위원회(위원장 포함 교수 8명) 직원·조교·학생 대표 각 1명
- 심사기간: 2025. 3월 중
- 심사항목 및 배점: 총 4개 항목 100점 만점

No.	항목	내용	배점(점)
1	창의성	독창성, 참신성 및 기존 명칭 등과의 차별성	30
2	적합성	공모전 주제 및 대학의 특성과의 부합성	25
3	상징성	도서관의 정체성 및 핵심 가치의 함축 여부	25
4	대중성	이해하기 쉽고, 발음하기 편하며, 실제 명칭으로의 활용 가능성	20
합계		총 4개 항목	100

- 심사방법
  - 각 심사위원의 부여 점수 중 최고 점수와 최저 점수를 제외한 나머지 점수를 산술 평균(소수점 둘째자리에서 반올림)

- 동점작은 **심사항목순**(창의성 → 적합성 → 상징성 → 대중성) 점수가 **높은 순으로 공모작을 상위작으로 설정**
- 공모작 중 최적이 없는 경우 수상작 전부 또는 일부를 미선정할 수 있음

### **【3】 시상규모**

- 시상대상: 심사점수 상위작 공모자 총 3명
- 시상내역

구분	인원	시상품	비고
대상	1명	문화상품권 50만원	
우수상	1명	문화상품권 30만원	
장려상	1명	문화상품권 20만원	

※ 시상규모는 심사결과에 따라 조정될 수 있음

### **3 유의사항**

- 1인 1건만 인정(2건 이상 신청 시, 최종 제출 1건만 인정), 순수 창작물이어야 함
- 개인정보 오기 등으로 발생하는 불이익은 응모자 책임으로 함
- 동일한 명칭이 다수 접수된 경우, 가장 먼저 접수된 명칭만 유효 처리함
- 공모작 심사점수는 공개하지 않음
- 심사결과에 따라 수상작 전부 또는 일부를 선정하지 않을 수 있음
- 수상작이 이미 사용되고 있거나, 상표출원, 기타 법적 문제 등이 발생할 경우 수상 무효 및 시상품 환수
- 저작권 등 분쟁에 따른 모든 민·형사상 책임은 수상자에게 있음
- 수상작에 대한 저작권, 사용권 등 일체의 권리는 한경국립대학교 중앙도서관에 귀속됨
- 수상작은 최종 명칭으로 반영되지 않거나 수정·보완될 수 있음

### **4 문의**

- 중앙도서관 운영지원팀 ☎(031)670-5502~4

<b>참고</b>	<b>중앙도서관 공간 구성</b>
-----------	--------------------

<b>목표</b>	이용 최적화를 통한 ‘머무르 곳’으로의 이미지 제고
-----------	------------------------------

<b>방향</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ (개방성) 내부에 벽과 칸막이를 제거하여 공간의 가변성(확장성)을 증대하고, 좌석 간 거리 유지 등을 통해 편안하고 쾌적한 공간 조성</li> <li>▪ (접근성) 이용자 동선, 층간/층내 서비스 간 인접 관계 등에 따른 밀집도·접근도를 고려하여 다중 이용 공간을 기본층(1~2층)에 조성</li> <li>▪ (다양성) 이용자 개인의 정보 추구 행위를 고려한 공간 내부 색감, 구성 등의 형태를 차별화하여 개인 성향에 따른 공간/시설의 선택권 부여</li> </ul>
-----------	--

구분	공간명*	기능	비고 (소음정도)
1층 자율존중 학습공간	한경마당	- 개인 또는 그룹별 학습 및 협업	대화 (41~60 데시벨)
	편의존	- 무인도서대출반납기, 예약대출기, 인쇄·복사, 사물함 이용	
	휴(休)	- 휴게	
2층 지역상생 공유공간	한경마루	- 지역주민과 교류, 협업, 학습 및 전시 등	배려 (26~40 데시벨)
	안내데스크	- 통합정보서비스 제공(상호대차, 예약도서 제공 및 회원가입)	
	마루라운지	- 강연/행사/홍보 등 독서문화프로그램 운영	
	플레이존	- OTT감상, 1인미디어 제작, 게임, 개인 발표연습, 음악감상	
3층 창의협업 공간	지혜의 숲	- 신간 및 베스트셀러 도서 비치, 북큐레이션 - 비치 예정 장서 수: 약 5,000여권	절대 저소음 (0-25 데시벨)
	오픈스터디룸	- 협업 및 학습(2~6인/1룸), 총 4개룸	
	미니스터디룸	- 협업 및 학습(2~6인/1룸), 총 4개룸	
	그룹스터디룸	- 협업 및 학습(5~10인/1룸), 총 2개룸	
4층 자료중심 공간	지식의 숲	- 전공 및 주제별 도서 비치 - 비치 예정 장서수: 약 45,000여권	절대 저소음 (0-25 데시벨)
	혜움	- 오픈형 협업 및 학습	
5층 집중학습 공간	스터디가든	- 개인 및 그룹 학습	절대 저소음 (0-25 데시벨)
	스터디가든*(플러스)	- 개인 집중학습(무소음)	
6층 운영지원 공간	세미나실	- 교육 및 세미나(10~20인/1룸), 총 2개실	절대 저소음 (0-25 데시벨)
	사무실	- 도서관 운영 지원 및 이용자 정보지원 등	

\* 층별 공간명은 재개관 후 달라질 수 있습니다.