

교과목 개요

전공명 : 조경학전공

● 식물자원조경론 (Theory of Plant Resource & Landscape) 3-3-0-0

인간과 환경, 생태, 식물 등의 자원에 대한 융합적 이해를 통해 세부 전공(조경, 식물 등)을 심화 학습할 수 있는 능력을 기르기 위한 교과이다. 본 수업을 통해 자원의 기초 지식 습득과 응용능력을 배양하여 공간과 환경에 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

● 조경제도 및 표현기법 (Landscape Drawing & Presentation) 3-0-2-2

조경 기초 설계 과목으로써 조경 설계에 필요한 표현법을 학습하고 실습하는 수업이다. 대상지를 분석-구상-설계하는 과정에서 필요한 도면화 방법과 표현 방법, 그리고 설계에 기초가 되는 공간감, 비례 등의 감각을 함양한다. 계획을 통해 설정된 개념을 구상하고 도면화할 수 있도록 제도 기법, 프리핸드 기법, 투시도법, 채색 기법 등에 관해 학습하여 설계의 기초 능력을 배양한다.

● 조경계획론 (Theory of Landscape Planning) 3-3-0-0

조경계획 분야를 세분하여 공원녹지계획, 단지계획, 가로조경계획, 관광조경계획, 생태조경계획, 전통조경계획, 시설계획, 농촌계획 분야로 세분하여 다루며 각 분야마다의 계획적 쟁점과 과제에 대해 배우게 된다.

● 조경수목 (Landscape Woody Plant Materials) 3-3-0-0

조경 소재로서의 수목을 대상으로 하여 분류학적 특성, 미적·기능적 특성, 재배, 번식, 환경여건과의 관계, 공해와의 관련성 등을 학습한다.

● 기초 컴퓨터조경설계 (Basic Computer Landscape Design) 3-0-2-2

조경 분야에서 개념 및 설계의 전개에서부터 결과물을 디지털화하는 등 다양한 형태로 컴퓨터 기술을 활용할 수 있게 한다. 조경설계에 대한 기본적인 지식과 사고능력을 배양시키며, 동시에 CAD(Computer-Aided Design)를 조경설계에 적용하여 다양한 표현기법을 연습한다.

● 정원설계 (Garden Design) 3-0-2-2

개인주택과 연립주택, 아파트 등의 정원을 대상으로 계획 및 설계를 진행하고 이에 따른 여러 가지 도면을 작성, 평가하는 기초 설계과목이다.

● **조경역사문화론 I (Landscape History & Culture I) 3-3-0-0**

아시아의 고대, 중세, 근세를 중심으로 조경 역사를 작품, 시대사조, 작가 등으로 구분하여 국가별 상호 비교 고찰함으로써 특징과 경향을 파악하고 시대별로 달라진 조경의 모습을 통해 한국의 조경을 바르게 이해할 수 있도록 탐구한다.

● **조경관리학 (Management of Landscape Architecture) 3-2-2-0**

조경의 설계, 시공된 시설물들의 효과적으로 관리하는 방법을 익히고 실무에서 조경전문가로서의 관리기술을 배양시킨다.

● **공원 및 오픈스페이스설계 (Park and Open Space Design) 3-0-2-2**

도시 내의 주요 오픈스페이스인 각종의 도시공원, 보행로 등에 대한 현황분석, 구상, 설계 등을 실시하며, 이에 따른 도면을 작성, 평가한다.

● **조경역사문화론 II (Landscape History & Culture II) 3-3-0-0**

북미, 유럽 등 서양의 조경작품에 대하여 문화적, 사상적 배경과 작가 및 작품이 특징 등을 근대, 현대에 이르기까지 고찰함으로써 오늘의 조경에 영향을 준 서양 조경의 역사를 탐구한다.

● **조경시공구조학 (Landscape Structure & Construction) 3-3-0-0**

조경공사에 적용되는 기초 토목 및 건축구조의 이론에 대한 지식습득과 설계능력을 배양하는데 목적이 있다. 토공 및 도로 교량, 옹벽 및 구조물, 관수 및 전기 등의 조경시공에서 도입되는 공종에 대한 이해를 높이며, 실무적 능력을 배양한다.

● **조경적산학 (Landscape Construction Estimation) 3-3-0-0**

조경적산은 시공을 위한 공사비 산정방법에 대한 것으로서 조경공사의 설계 및 시공에 있어서 필수적인 이론과 실무적 기법 습득을 목적으로 한다.

● **조경미학 (Landscape Aesthetics) 3-3-0-0**

색채와 조형이론에 대한 이해를 돕고 디자인을 구성하는 내용적 요소와 형태적 요소를 널리 파악하며, 조경설계의 대상으로서 경관의 미적 현상에 대한 체계적 지식을 습득한다.

● **광역 및 단지설계 (Design Studio of Region and Community) 3-0-2-2**

주택단지, 아파트단지, 공원 내의 시설지구, 공업단지, 레저 시설지, 관광 및 레크레이션 단지 등 주로 단지 설계를 다루며 이에 따른 각종 도면을 작성, 평가한다.

● **환경복지학 (Environmental welfare) 3-3-0-0**

인간의 행동과 환경의 상호 작용을 밝히는 것을 목적으로 하는 학문이다. 환경에 포함된 여러 요인이 인간과 심리에 어떤 영향을 주는가를 다룬다.

● **조형연습 (Modeling Practice) 3-0-2-2**

공간을 3차원적으로 이해하고 입체적 사고력을 기르기 위한 기초 설계 과목이다. 지형설계를 통해 지형을 조작함으로써 대지를 3차원적으로 이해하고 입체적 사고력을 증진한다. 또한 시설물 등의 설계를 통해 조형적 사고력을 함양한다.

● **조경실무영어 (Practical English in Landscape Architecture) 3-3-0-0**

조경 시장의 국제화 현상은 급속도로 진전되고 있다. 이를 위해 국제적 감각과 해외 취업을 대비한 전공용어와 학문을 이해할 수 있는 실무영어를 학습한다.

● **응용 컴퓨터조경설계 (Applied Computer Landscape Design) 3-0-2-2**

설계 작품의 입체적인 표현이 가능한 컴퓨터 3차원 그래픽 시뮬레이션 기법의 학습을 통해 그래픽 툴을 활용하여 조경작품의 표현능력과 전산 설계능력을 배양한다.

● **조경초화소재(Landscape Flower) 3-3-0-0**

조경용 식물 소재는 수목과 더불어 초화류로 크게 나뉜다. 조경 공간의 상당한 부분에 이용되는 초화류에 대하여 특성, 재배, 번식, 이식, 관리, 이용 등에 관하여 학습한다.

● **조경재료학 (Materials in Landscape Architecture) 3-3-0-0**

조경용 소재는 수목과 더불어 시설물, 포장 등에 필요한 인공소재에 대한 기초적 학습이 필요하다.

● **설계방법론 (Design Methodology) 3-3-0-0**

설계방법론은 디자인과정과 기법 및 평가 기준, 기술 방법을 통합적 시각과 그것을 표현해 낼 수 있는 텍스트화 작업을 통해 설계의 본질을 이해하고 발전시킬 수 있는 효과적인 활용방법을 탐구한다.

● **지리정보체계론 (Geographic Information System) 3-3-0-0**

각종 지리정보를 조경계획 및 설계 분야에 활용하기 위해서 지리정보데이터를 체계적으로 구축하여 각종 분석자료로 활용하는 등의 방법에 관한 연구 분야이다

● **여가공간계획론 (Leisure Site Planning) 3-3-0-0**

여가에 관한 전반적인 개념과 여가 공간을 조사, 분석, 계획하는 기법을 습득하고 여가시설에서의 행태 조사를 실습하거나 특정 주제에 대한 이론적 고찰 등 실무에서의 이론적 적용을 연습한다.

● **경관생태학 (Design Methodology) 3-3-0-0**

생태계의 공간적 패턴, 생물과 환경 상호 간에 생태적 과정을 탐구하고 분석하고 생물 다양성 보전과 서식지, 생태계의 관리, 훼손된 생태계의 복원, 환경영향평가, 생태도시 조성 과 녹지계획에 응용한다.

● **현대도시조경론 (Theory of Contemporary Urban & Landscape Architecture) 3-3-0-0**

근대조경의 시각 중심주의적인 공간론에 대한 문제점을 살펴보고, 그 한계를 넘어서기 위한 현대 도시와 조경의 노력을 고찰한다. 또한, 최근 등장한 도시와 조경의 새로운 개념과 설계 방법론 등에 대한 탐색을 통해 새로운 설계 방법에 대한 가능성을 모색하는 데 목적이 있다.

● **현장실습 I (Field Practice I) 3-0-6-0**

국내에서 여러 현장을 직접 경험하고 구체적인 현장 감각을 익힘으로써 조경인을 양성하는 기회가 된다.

● **현장실습 II (Field Practice II) 8-0-16-0**

경기도 취업브리지 사업의 일환으로 산업체의 현장 감각을 익힘으로써 조경산업 실무 능력을 배양한다.

● **현장실습 III (Field Practice I) 3-0-6-0**

국내에서 여러 현장을 직접 경험하고 구체적인 현장 감각을 익힘으로써 조경인을 양성하는 기회가 된다.

● **해외현장실습 I (Foreign Countries Field Practice I) 4-0-8**

국내에서 접할 수 없는 해외의 여러 현장을 직접 경험하고 구체적인 현장 감각을 익힘으로써 국내에서와 다른 점을 몸소 느끼고 체험하여 국제적인 조경인을 양성하는 기회가 된다.

● **융합설계스튜디오 (Graduation Project Design) 3-0-2-2**

설계대상에 대한 융합적 분석과 사례연구, 개념의 도출, 구체적 형상화 과정 등을 탐구하도록 한다.

● **식재설계 (Planting Design) 3-0-2-2**

조경의 주요 요소인 녹지의 기능 및 효과를 탐구하고 식재의 의의 효과 및 활용기법 등을 식물 재료의 성상, 특징, 형태 등을 고려하여 설계하는 방법을 실습한다.

● **조경실무연습 (Practice in Landscape Architecture) 3-2-2-0**

조경 실무는 계획·설계와 더불어 시공의 2개 영역으로 나누어진다. 졸업생이 사회 진출 시 적용할 수 있는 소양을 갖추기 위한 과목으로서 현업에 대한 이해와 실무적인 능력을 학습한다.

● **생태복원공학 (Restoration Ecological Engineering) 3-3-0-0**

훼손된 생태계 복원을 위한 방안을 공부한다. 공학적 기법에 따른 수문관리 및 각종 산업 활동에 의한 오염으로 훼손된 자연환경에 생태계를 복원시키는 기법을 공부한다.

● **해외현장실습 II (Foreign Countries Field Practice II) 4-0-8-0**

국내에서 접할 수 없는 해외의 여러 현장을 직접 경험하고 구체적인 현장 감각을 익힘으로써 국내에서와 다른 점을 몸소 느끼고 체험하여 국제적인 조경인을 양성하는 기회가 된다.

● **산업의료원 I (Industrial Medical Center I) 3-1-4-0**

산업현장의 애로사항을 팀별 산·학 협동으로 연구 및 학습하는 과제 중심형 과목이다.

● **조경법·제도 (Legal system Landscape Architecture) 3-3-0-0**

조경법규·정책의 정의와 관련된 기본적인 법규들을 건축, 관광개발, 기술자, 공원 등의 항목별로 분류하여 고찰해봄으로써 개발과 보존의 절충을 위한 합리적인 조경법규를 이해하고 조경 실무에서 접하게 될 각종 관련 법규와 정책에 관한 학습을 하고자 한다.

● **조경전공세미나 (Seminar of Landscape Architecture) 3-3-0-0**

교과학습 중에서 학생이 특별히 관심이 있는 분야에 대하여 자료를 준비하고 연구해서 발표하는 과목으로서 종합정리하는 내용을 위주로 진행한다.

● 커뮤니티 디자인 (Community Design) 3-3-0-0

현대조경은 물리적 계획을 넘어 비물리적 영역으로 확장 추세에 있다. 따라서 조경가는 주민참여, 마을 만들기과 같은 시민사회와 소통하는 역량이 필요하며, 물리적 계획과 더불어 공원·녹지를 활용한 체험·활동프로그램의 기획·운영방안의 학습이 필요하다.

● 생태도시론 (Theory of Ecological City) 3-3-0-0

도시 공간은 인위적 산물이며 생물 다양성, 생태계의 안정성, 물질의 순환성과는 상반되는 방향으로 발달하게 되어 다양한 환경문제를 일으켜 인간 생활을 위협하기에 이르렀다. 이들에 대한 현상, 원리, 개념에 관한 내용과 날로 악화되고 있는 도시환경 문제를 생태학적으로 접근, 이해하고자 한다.

● 산업의료원 II (Industrial Medical Center II) 3-1-4-0

산업현장의 애로사항을 팀별 산·학 협동으로 연구 및 학습하는 과제 중심형 과목이다.

● 융합·창업종합설계 I,II (Convergence·Startup Capstone design I,II) 3-0-0-3

사회 또는 산업체가 필요로 하는 문제에 대해서 학생들이 팀을 이뤄 스스로 기획, 설계, 제작하여 종합적인 문제해결에 다다른 프로젝트 방식으로 전공 간 융·복합적 주제를 다루며, 창업으로 연계할 수 있는 실용적 교과이다.

● 환경윤리 (Environment and Ethics) 3-3-0-0

환경윤리는 자연에 대한 인간의 행동에 대하여 사회, 경제, 생태, 지리, 법, 신학 등 다양한 측면에서 고찰하고 인간과 자연환경의 도덕적 관계에 대해 포괄적인 설명을 시도하는 교과이다. 이는 환경문제가 과학기술에 국한된 문제가 아니라 윤리학 등을 포함한 다양한 학문과의 관계에서 바라봐야 하는 것을 전제한다.

● 도시설계론 (Theory of Urban Design) 3-3-0-0

도시 공간과 건축, 조경을 통합적 공간으로 이해하기 위한 다양한 이론과 역사적 선례들을 통해 공공성과 사회적 집합공간의 의미를 탐구한다. 개념적 도시설계와 제도적 도시설계의 개념을 이해하고 역사적 맥락에서의 도시설계 이론과 변화과정을 고찰하여 설계방법론적 접근을 이해하도록 한다.

● 스마트생명자원산업실무 (Smart bio-resource industry practice) 3-3-0-0

경기도 취업브리지 사업의 일환으로 동물, 식물, 생명, 조경, 자원 분야별 스마트 기술 관련 산업체 인턴 실무 수행에 필요한 기초 지식과 산업 실무 능력을 배양한다.

◎ 스마트 기술과 조경 실습 (Landscape Design with Smart Technology) 3-2-2-0

변화하는 스마트 건설환경에서 조경설계를 원활히 수행하기 위해 BIM(Building Information Modeling) 모델을 구축하고 코딩을 통해 유기적인 3D 형태를 구현하는 능력을 배운다. 이를 위해 3D 정보 모델링 도구와 비주얼 프로그래밍 소프트웨어들로 건설정보를 활용한 정량적 계획설계 진행 능력 및 형태 도출을 위한 논리적 접근방법을 습득한다..